

**СОГЛАСОВАНО**

начальник отдела дополнительного  
образования, опеки, попечительства  
и кадрового обеспечения  
Управления образования

города Пензы

Л.Б. Савина



**УТВЕРЖДАЮ**

директор МБОУДО ДШИ  
Г. ПЕНЗЫ ИМ. Ю.Е. ЯНИЧКИНА

О.А. Шуватова

приказ от «07» 09 2018 № 08-01



# Программа развития МБОУ ДО ДШИ Г. ПЕНЗЫ ИМ. Ю.Е. ЯНИЧКИНА



<p><b>Наименование Программы</b></p>	<p align="center"><b>ЦЕЛЕВАЯ КОМПЛЕКСНАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ города ПЕНЗЫ имени ЮРИЯ ЕРМОЛАЕВИЧА ЯНИЧКИНА на 2018-2021 ГОДЫ</b></p>
<p><b>Основания для разработки программы</b></p>	<p>Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"  - распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;  - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 № 1008 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»  - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 N 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (зарегистрировано в Минюсте РФ 20.08.2014, рег.№33660</p>
<p><b>Разработчики Программы</b></p>	<p>Педагогический коллектив ОУ, научно-методический совет.  Руководитель проекта – директор МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина, <b>Почётный работник общего образования РФ – Шуватова Ольга Александровна</b>  Составители программы:  Заместитель директора по учебно-воспитательной работе – <b>Заслуженный работник культуры РФ - Яничкина Наталья Ивановна</b>  Методист высшей категории – <b>Пугачева Ольга Владимировна</b>  Преподаватель высшей категории - <b>Михотина Галина Михайловна.</b>  Преподаватель высшей квалификационной категории - <b>Палатова Елена Николаевна.</b>  Преподаватель – <b>Гададьцева Елена Владимировна.</b>  Преподаватель высшей категории, Президент Федерации Российского союза боевых искусств Пензенской области, судья республиканской категории, Отличником физической культуры и спорта Российской Федерации, мастером спорта Российской Федерации, VI дан – <b>Сычин Владимир Петрович.</b>  Преподаватель высшей категории - <b>Куликова Ольга Николаевна.</b>  Преподаватели высшей категории, Заслуженный работник</p>

	культуры Российской Федерации, руководители Федерации танцевального спорта Пензенской области, судьи республиканской категории - <b>Баландина Алевтина Арестовна и Баландин Владимир Леонидович.</b>
<b>Исполнители Программы</b>	Администрация, педагогический коллектив ОУ, детский коллектив, родительская общественность, социальные партнеры ДШИ
<b>Научно-методические основы разработки Программы</b>	Базовые педагогические приоритеты основаны на принципах реализации <b>личностно-ориентированной модели</b> обучения и воспитания, определяющие компетентную социально-успешную личность. Особое значение имеет <b>компетентностный подход в образовании как средство формирования социально успешной индивидуальности.</b>
<b>Основные этапы и формы обсуждения и принятия Программы</b>	1.Разработка Концепции развития школы. 2.Обсуждение и уточнение концептуальных подходов развития школы. 3.Разработка и утверждение Программы развития ДШИ г. Пензы на 2018-2021 гг.
<b>Кем принята Программа</b>	Педагогическим советом МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина, утверждена директором школы
<b>С кем согласована Программа</b>	Управление образования города Пензы.
<b>Цель и задачи Программы</b>	<p>Настоящая Программа определяет перспективы развития Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Детской школы искусств города Пензы имени Юрия Ермолаевича Яничкина на период до 2021 года.</p> <p>Новые концептуальные подходы сформулированы на основе анализа тенденций развития муниципальной системы образования, уточнения предшествующих стратегических задач, обобщения накопленного опыта, выделения конкурентных преимуществ ДШИ в образовательном пространстве города Пензы.</p> <p>В результате анализа опыта работы, запросов образовательной среды, конкурентных преимуществ ДШИ, была выработана в качестве базовой ценности и стратегии на современном этапе развития школы идея: <b>«Развитие школы через развитие ребенка».</b></p> <p>В среднесрочной перспективе (2018-2021 гг.) будет завершена работа по построению системы компетентностного образования. Вся деятельность школы искусств будет сосредоточена на этом направлении.</p> <p>Итогом всей этой работы станет инициатива о трансформации профессиональных достижений педагогического коллектива школы искусств и созданной им системы эстетического воспитания в идею о создании на базе школы искусств качественно нового типа учебного заведения дополнительного образования - <b>ДЕТСКАЯ АКАДЕМИЯ ТВОРЧЕСТВА.</b></p>

<p><b>Приоритетные направления Программы</b></p>	<p>Приоритет в учреждении образования в среднесрочной перспективе отдается <b>компетентностному образованию</b>, которое должно стать органичной составляющей педагогической деятельности, интегрированной в общий процесс обучения и развития. <b>Приоритетными направлениями воспитательной работы школы на ближайшие годы станут:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие эффективного противодействия асоциальным явлениям в детской и молодежной среде.</li> <li>2. Развитие детских общественных инициатив в масштабах ДШИ и города;</li> <li>3. Предоставление востребованных услуг дополнительного образования.</li> </ol> <p>Выделение указанных приоритетов позволит учреждению более осознанно подходить к формированию пакета образовательных программ, предлагаемых детям. МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина будет постепенно отказываться от программ, не являющихся приоритетными в рамках данной Программы. К завершению выполнения настоящей Программы (2021 г.) все образовательные программы МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина будут соответствовать предлагаемой педагогической системе и новым основам менеджмента.</p>
<p><b>Ожидаемые результаты Программы и индикаторы для оценки их достижения</b></p>	<p><b>Ряд направлений деятельности школы будут заявлены в качестве ресурсов для образовательного пространства города.</b> В первую очередь это:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*хореография;</li> <li>*декоративно-прикладное искусство;</li> <li>*боевые искусства;</li> <li>*спортивные танцы.</li> </ul> <p>Основным направлением инновационной деятельности мы рассматриваем создание <b>Городского ресурсного центра.</b></p> <p><b>Научно-методические «продукты» реализации Программы развития школы и формы их представления:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Модель школы компетентностного образования типа «<b>Детская академия творчества</b>» и ее презентация на педагогических форумах.</li> <li>2. Сборники научно-методических материалов по реализации технологического образования обучающихся и компетентностного подхода в обучении и воспитании.</li> <li>3. Страница сайта школы искусств по данной проблеме.</li> </ol>
<p><b>Срок действия Программы</b></p>	<p>2018-2021 гг.</p>
<p><b>Этапы реализации Программы</b></p>	<p><b>1 этап. Апробация основных положений Программы. 2018-2019 г.</b></p> <p>На данном этапе будет выполнено:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание новой системы управления ДШИ.</li> <li>• создание системы стимулирования деятельности педагогов, направленной на реализацию</li> </ul>

	<p>приоритетных направлений Программы развития школы искусств.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приведение образовательных программ учреждения в соответствие с заявляемой концепцией</li> <li>• создание новых программ и проектов развития детских творческих коллективов и инициатив</li> </ul> <p><b>2 этап. Основной этап реализации Концепции. 2019-2020г.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание системы гибкого реагирования образовательных услуг ДШИ на воспитательные проблемы образовательного пространства</li> <li>• создание новых программ и проектов развития детских общественных инициатив</li> <li>• складывание внутреннего рынка платных образовательных услуг</li> <li>• отработка механизмов функционирования новых основ менеджмента</li> <li>• выработка уточняющих положений дальнейшего развития ДШИ.</li> </ul> <p><b>3 этап. Обобщение результатов реализации Программы развития. 2020-2021гг.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Итоговый мониторинг воспитательного пространства – анализ влияния деятельности ДШИ на ситуацию в сфере воспитания</li> <li>• Построение модели нового типа учреждения дополнительного образования «<b>Детская академия творчества</b>»</li> <li>• подготовка новой Концепции деятельности учреждения</li> <li>• методическое обобщение накопленного опыта, подготовка предложений о его распространении.</li> </ul>
<p><b>Структура Программы</b></p>	<p>Паспорт Программы</p> <p>Глава 1. Информационно–аналитическое обоснование программы развития (см. раздел II «Анализ основных направлений образовательной деятельности»).</p> <p>Глава 2. Основные концептуальные подходы развития МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина.</p> <p>Глава 3. Образовательная программа.</p> <p>Глава 4. Перечень реализуемых образовательных, культурно-просветительных, досуговых программ.</p> <p>Глава 5. Механизмы и степень участия ДШИ в ведущих стратегических региональных программах и проектах.</p> <p>Глава 6. Методическое и ресурсное сопровождение реализации программы, формы и методы организации образовательного процесса.</p> <p>Глава 7. Характеристика управления учреждением, контроль над содержанием и качеством образования обучающихся.</p> <p>Глава 8. Описание материально-технической базы, ее совершенствования и укрепления.</p>

	Глава 9. Механизм реализации программы.
<p><b>Ресурсное обеспечение реализации Программы</b></p>	<p><b>Профессиональное педагогическое мастерство, коллективизм и творчество – определяют своеобразие образовательного и воспитательного пространства Детской школы искусств.</b></p> <p>Накопленный опыт по реализации предыдущей программы деятельности позволяет выделить следующие <b>конкурентные преимущества</b> Школы в городском образовательном пространстве:</p> <p>Накопленный опыт по реализации предыдущей Концепции позволяет выделить следующие <b>конкурентные преимущества</b> ДШИ г. Пензы в городском образовательном пространстве:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Высокопрофессиональный педагогический кадровый состав, объединяющих молодых перспективных специалистов (в большей части выпускников ДШИ) и опытных педагогов с большим стажем работы в системе дополнительного образования, имеющих солидные профессиональные заслуги и отличия, правительственные награды, знаки внимания.</li> <li>2. Наличие материально-технической базы, позволяющей максимально полно раскрывать творческий потенциал ребенка и реализовывать его личный творческий потенциал (новейшие ТСО, оборудованные классы, большой и малый концертные залы, специализированные мастерские и студии).</li> <li>3. Детские творческие коллективы (школа-студия хореографического ансамбля «Зоренька» - Заслуженный работник культуры Российской Федерации Наталья Яничкина, цирковая студия «Калейдоскоп», художественный руководитель Ольга Куликова, ансамбль спортивного танца «Янтарь», художественный руководитель - Заслуженный работник культуры Российской Федерации Владимир Баландин, ансамбль спортивного танца «Радуга», художественный руководитель - Заслуженный работник культуры Российской Федерации Алла Баландина - известные коллективы на всероссийском и международном уровнях.</li> <li>4. Большинство образовательных программ включают в себя уровень допрофессиональной подготовки, способствующий профессиональному самоопределению подростков и их поступлению в средние профессиональные и высшие профессиональные учебные заведения. Растет интерес учреждений профессионального образования к выпускникам Детской школы искусств. Они востребованы при поступлении в ВУЗ.</li> <li>5. Высокие индивидуальные спортивные результаты учащихся «Школы спортивного мастерства», созданной Отличником физической культуры и спорта Российской</li> </ol>

	<p>Федерации, Мастером спорта Российской Федерации, судьей республиканской категории, чёрный пояс - VI дан, руководителем спортивного клуба «ЭДО» Сычиным В.П. За время своей педагогической деятельности Сычиным В.П. подготовлено более 30 мастеров спорта России и кандидатов в мастера спорта, среди них действующие спортсмены. Спортсмены клуба «ЭДО» участвовали в свыше 50 международных и всероссийских турнирах, свыше 40 региональных, свыше 10 всероссийских фестивалях боевых искусств. Воспитанники Сычина В.П. учатся в Академиях МВД и ФСБ, служат в элитных войсках Российской армии.</p>
<p><b>Объем и источники финансирования Программы</b></p>	<p><b><u>Бизнес-план реализации основных положений программы предусматривает</u></b> текущее бюджетное финансирование образовательной деятельности образовательного учреждения, внебюджетное финансирование, гранты на реализацию локальных проектов и Программ в соответствии с конкурсными условиями и условиями грантодателей.</p>
<p><b>Порядок мониторинга хода и результатов реализации Программы</b></p>	<p><b>Система организации контроля за ходом реализации программы</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ежегодные отчеты на родительской конференции, Педагогическом совете, Совете школы.</li> <li>2. Плановые отчеты о ходе реализации Программы развития перед учредителем.</li> </ol> <p>Организация систематического обсуждения с профессиональным педагогическим сообществом различных аспектов реализации настоящей Программы.</p>



Муниципальное бюджетное образовательное  
учреждение дополнительного образования

**Детская школа искусств**

города Пензы имени Юрия Ермолаевича Яничкина



## Глава 1. Информационно – аналитическое обоснование программы развития

### 1.1 Историческая справка

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств города Пензы имени Юрия Ермолаевича Яничкина создано в целях развития мотивации личности к познанию и творчеству, реализации дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства. Данное образовательное учреждение было открыто в 1990 году.



В 1994 г. с целью расширения спектра образовательных услуг в системе дополнительного образования Дворец культуры «Заря» по адресу проспект Победы, 41 был передан в ведомство Управления образований города Пензы и было решено реорганизовать ДК «Заря» в Городскую школу искусств, назначив директором Яничкина Ю.Е. Здание по улице Пугачева, 64А становится филиалом «Школы искусств».



В 1998 г. Городская школа искусств приобретает статус муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Школа искусств» г. Пензы (МОУ ДОД «Школа искусств» г. Пензы).

В 2011 г. МОУ ДОД «Школа искусств» г. Пензы становится муниципальным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования детей Детская школа искусств города Пензы.

Со дня образования школы её директором являлся Яничкин Юрий Ермолаевич – Заслуженный деятель искусств России, Народный артист республики Мордовия, обладатель Всероссийской премии «Душа России», Почетный гражданин города Пензы.

Законом Пензенской области принятым Законодательным Собранием Пензенской области от 28 июня 2013 года МБОУ ДОД ДШИ г. Пензы присвоено имя Яничкина Юрия Ермолаевича. Постановлением Главы Администрации города Пензы № 157 от 19 февраля 2014 г. Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей



Детская школа искусств города Пензы было переименовано в Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств города Пензы имени Юрия Ермолаевича Яничкина.

### ***1.2 Основные функции деятельности МБОУДО ДШИ ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина***

1) обеспечивает материально-техническое оснащение образовательного процесса, оборудование помещений в соответствии с государственными и местными нормами и требованиями, осуществляемые в пределах собственных финансовых средств;

2) привлекает для осуществления деятельности, предусмотренной уставом МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина, дополнительные источники финансовых и материальных средств (работа со спонсорами, организация концертной деятельности, оказание услуг населению);

3) предоставляет учредителю и общественности ежегодный отчет о поступлении и расходовании финансовых и материальных средств, а также отчет о результатах самооценки деятельности образовательного учреждения (самообследования);

4) обеспечивает подбор, прием на работу и расстановку кадров, несет ответственность за уровень их квалификации;

5) способствует использованию и совершенствованию методик образовательного процесса и образовательных технологий, в том числе электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

6) реализует разработку и утверждение образовательных программ и учебных планов, разработку и утверждение рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей);

7) утверждает структуру управления деятельностью МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина, штатного расписания, распределение должностных обязанностей, механизмы распределения заработной платы работников, в том числе надбавок и доплат к должностным окладам, порядка и размеров их премирования;

8) разрабатывает и принимает (по согласованию с Учредителем) нормативно-правовую базу учреждения;

9) осуществляет самостоятельное формирование контингента обучающихся в пределах оговоренной лицензией квоты, если иное не предусмотрено типовым положением об образовательном учреждении соответствующих типа и вида;

10) обеспечивает самостоятельное осуществление образовательного процесса в соответствии с Уставом МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина, лицензией;

11) организует текущий контроль успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина в соответствии с локальными актами;

12) обеспечивает функционирование системы внутреннего мониторинга качества образования в образовательном учреждении;

13) обеспечивает работу официального сайта МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина в сети Интернет.

### ***1.3 Лицензионные виды и направления деятельности***

Юридический адрес: 440028, г. Пенза, проспект Победы, 41, имеет структурное подразделение художественной и социально-педагогической направленности по адресу: ул. Пугачева, 64А.

Учредителем МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина является муниципальное образование – город Пенза. Администрация города Пензы принимает решение по реорганизации учреждения, изменения его типа. Часть полномочий Учредителя делегирована Постановлением Главы Администрации города Пензы Управлению образования города Пензы.

По своей организационно-правовой форме МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина является муниципальным учреждением.

По своему статусу учреждение является:

тип – образовательное учреждение дополнительного образования;

вид – детская школа искусств;

категория – высшая.

Лицензия на право ведения образовательной деятельности выдана Министерством образования Пензенской области РО № 045029 от 22 апреля 2015 года бессрочно. На основании лицензии МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина имеет право ведения образовательной деятельности по общеобразовательным (общеразвивающим) программам

Директор МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина – Шуватова Ольга Александровна, Почетный работник общего образования РФ, стаж работы – 33 года.

Более двух тысяч учащихся занимаются на музыкальном, хореографическом, декоративно-прикладном, театральном-цирковом, физкультурно-спортивном и социально-педагогическом отделениях.

Творческие достижения обучающихся всех направлений МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина известны далеко за пределами города и области и неоднократно были отмечены на конкурсах-фестивалях регионального, всероссийского и международного уровней.

Основные направления деятельности подробно описаны в главе «Анализ основных направлений образовательной деятельности».

Сохраняющаяся тенденция **ухудшения состояния здоровья детей**, актуализирует необходимость действенного решения проблем физического воспитания, создания такой среды, которая способствовала бы не только сохранению, но и укреплению их здоровья. Формирование и развитие **здоровьесберегающих компетенций** у субъектов образовательного процесса МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина, воспитание у подростков основ здорового образа жизни, культуры здоровья, обеспечение качества образовательной среды для сохранения и развития их здоровья – ведущие направления нашей деятельности.

**Духовно-нравственное и патриотическое воспитание** подрастающего поколения также является приоритетной задачей, которую ставит государство перед системой образования. Каратэ Кекусинкай – это сложная система боевой и психологической подготовки, духовно-нравственного воспитания. Стиль Кекусинкай ставит своей задачей постижение гармонии духа путем жесткой закалки тела. Это поставлено в спортивном клубе каратэ Кекусинкай «ЭДО» в один ряд с детскими движениями, решающими проблему духовно-нравственного, патриотического воспитания.

В условиях предельно динамичной социальной реальности, требующей от человека готовности и способности к выбору в ситуации неопределенности, молодому поколению чрезвычайно сложно обрести самостоятельно собственную социокультурную идентичность и осознанно сделать **выбор будущей профессии**. Детские объединения социально-педагогической направленности способствуют решению данных задач. Изменение приоритетов в образовании, в том числе и дополнительном, переход к личностно-ориентированной модели обучения требуют от педагогов новых подходов к решению задач профессионального самоопределения обучающихся. Дополнительное образование как никакое другое призвано решать задачу

формирования готовности самостоятельно и осознанно планировать, корректировать и реализовывать перспективы профессионального, жизненного и личностного развития. С этой целью педагогическим коллективом студии «Художник-модельер» разработаны и эффективно реализуются авторские программы «Познание моды – преобразование себя и мира» и «Шаги к профессии». Программа «Шаги к профессии» разработана с учетом целей и задач, поставленных в концепции профильного обучения. В ней изложены современные взгляды на проблему выбора профессии, предложены диагностические и профориентационные материалы, которые могут помочь обучающимся в выборе профессии.

Одним из новых направлений деятельности нашего учреждения стало развитие *предпринимательской активности* у детей. Опыт педагогов и обучающихся декоративно-прикладного отделения лег в основу проектирования предпринимательской деятельности в нашем учреждении. Разработано два проекта: «*Субботея*» и «*Школа ремёсел для каждого*». Идея проекта «*Субботея*» – это изготовление сувенирной продукции как в качестве подарков для своих друзей и близких, так и для реализации различным слоям населения. Внедрение данного проекта успешно осуществляется в течение трёх лет. В ассортимент сувенирной продукции входят как предметы обихода, так и предметы декора. С 2007 года наши педагоги и учащиеся – постоянные участники межрегиональной выставки-ярмарки, которая проводится в выставочном зале ЦНТИ. Планируется заключение договора о сотрудничестве. В 2008 году был заключён договор с магазином сувенирной продукции «Пензенский сувенир», где изделия наших обучающихся и педагогов пользуются спросом. Практика материального стимулирования способствует привлечению наибольшего количества участников проекта.

В ходе реализации проекта «*Школа ремёсел для каждого*» планируется продавать не готовую продукцию, а образовательные услуги – обучать различные социальные и возрастные слои населения навыкам декоративно-прикладного творчества.

В целях повышения *социальной активности* обучающихся Детской школы искусств за последние три года совместно с филиалом ЦПБ Октябрьского района №5 были проведены социальные акции «Молодёжь за здоровый образ жизни», «Гепатиту N.E.T.», «Терроризм – главная угроза человечеству», «Мы выбираем наше будущее и это наш выбор», в которых приняли участие свыше 3000 человек - жителей микрорайона «Арбеково» и города в целом.

Одним из ведущих направлений работы МБОУДО ДШИ г.Пензы им. Ю.Е. Яничкина является *концертная деятельность*. Педагогический и детский творческие коллективы ДШИ г.Пензы активно сотрудничают с Пензенским городским Советом ветеранов войны и труда и Областным онкологическим центром. Традиционным стало проведение театрализованных представлений и организация выездных благотворительных концертов в данных учреждениях. Совместно с Социальным Управлением города и Муниципальным учреждением «Комплексный центр социальной помощи семье и детям» Первомайского, Октябрьского районов города Пензы Детская школа искусств организует и проводит концертные программы для детей из малообеспеченных семей города, для детей, находящихся в социально опасном положении.

В соответствии с основными положениями Концепции модернизации дополнительного образования детей РФ, в МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина наметилась *тенденция разработки и внедрения образовательных программ нового поколения*, обеспечивающих гибкость дополнительного образования детей как открытой социальной системы, позволяющей обеспечить условия для формирования лидерских качеств, развития социального творчества, формирования социальных компетенций. В своей работе педагоги активно используют современные образовательные технологии.

Преподаватели хореографии Яничкина Н.И., Мартынова О.Г., Игуменова И.В., Бурдонова Е.В., Дёмина В.А., работающие по авторской программе «Танец – состояние души», успешно применяют в своей деятельности *коллективную систему обучения (КСО)*, которая помогает

формированию **общекультурных, ценностно-смысловых и коммуникативных компетенций.**

Технологии **проектного обучения** используют в работе преподаватели студии «Художник-модельер» Палатова Е.Н., Наумушкина Л.А., Гадальцева Е.В., Шалаева О.Б. Обучение по программе «Познание моды – преображение себя и мира» содействует формированию **социально-трудовых и компетенций личностного самосовершенствования.**

Методики **ролевых и деловых игр** адаптированы к использованию на занятиях по каратэ Кёкусинкай спортивного клуба «ЭДО», руководитель Сычин В.П. и представлены в сборнике «Инновационная деятельность» (выпуск №2). Применение данных методик, а также содержание деятельности по авторской программе «Путь воина» способствует формированию **компетенций личностного самосовершенствования обучающихся.**

В процессе освоения учащимися программ студии раннего развития «Знайка» активно формируются **учебно-познавательные компетенции.**

подавляющее большинство педагогов (93%) владеют современными образовательными технологиями и используют их в образовательном процессе.

Результатом внедрения в практику нашего учреждения современных технологий является **формирование ключевых компетенции.**

Реализация компетентного подхода требует от педагога усиления **деятельностной** составляющей в технологиях и методиках обучения, включения обучающихся в продуктивную работу, в т.ч. проектную. Ведущее место в обучении отводится **интерактивным** методам, методам **проблемно-поискового и исследовательского характера**, стимулирующим познавательную активность обучающихся. Значительной становится доля самостоятельной работы учащихся с различными источниками информации. В этой связи методическая и опытно-экспериментальная работа педагогов по освоению **новых педагогических технологий** – еще одно направление **инновационной деятельности** ДШИ г.Пензы.

В Детской школе искусств открыты два детских объединения для детей дошкольного возраста: **школа раннего развития «Знайка»** и **студия раннего эстетического развития «Юный художник».** Наряду со специализированными задачами, деятельность этих подразделений направлена на решение общей задачи: предоставить возможность долгосрочного многоступенчатого обучения. Созданы все условия для обучения ребенка по **индивидуальным образовательным маршрутам.**

В Детской школе искусств города Пензы имени Юрия Ермолаевича Яничкина выстроена **трехуровневая модель** освоения общеобразовательных программ в виде **расширяющейся спирали.** Переход с одного уровня на другой происходит плавно, без скачков (см. схемы в Программе развития).

С 2000 года педагогический коллектив Детской школы искусств успешно работает по программе «**Одаренные дети**», разработанной на основе региональной программы «**Одаренные дети земли Пензенской**».

Содержание деятельности данной программы направлено на решение следующих **задач:**

- \* расширение спектра образовательных услуг, удовлетворяющих потребности и интересы одаренных детей, разработка интегрированных курсов (эстрадный вокал – современная хореография, народные промыслы – песенный фольклор, народные промыслы – народная хореография, дизайн костюма – эстрадная хореография);
- \* выявление и социальная поддержка талантливых детей, в том числе из малообеспеченных, неполных, многодетных и неблагополучных семей, их участие в конкурсах, способствующих выявлению детско-юношеской одаренности;
- \* разработка активных и интерактивных форм взаимодействия субъектов (ребенок - родители - педагоги) образовательного процесса, способствующих их творческой самореализации;

\* разработка и совершенствование программного обеспечения для работы с одаренными детьми с использованием регионального компонента. В содержание авторской программы «Расписные узоры» студии росписи по дереву включен вариативный курс «Пензенская матрешка». Танцевальные композиции «Завалинка», «Хопровские гулянья», «Пензенская Мотаня», «Никольские стеклодувы», основанные на танцевальном фольклоре Пензенского края, прочно вошли в репертуар творческих коллективов МБОУДО ДШИ г. Пензы, что способствует сохранению и передаче народных традиций, формированию у ребенка чувства гордости за свою «малую родину».

*Традиционной* для педагогов нашего учреждения стала работа с детьми с *ограниченными возможностями здоровья*. Так преподавателем высшей квалификационной категории Цыгановой Еленой Владимировной разработана и успешно апробируется экспериментальная программа для детей с ОВЗ по обучению хореографии.

Благодаря сотрудничеству преподавателя декоративно-прикладного отделения Михотиной Галины Михайловны с подростковым клубом «Электрон» ведется работа с детьми группы «риска». В студии «Расписные зори» занимаются два подростка, которые стоят на внутришкольном учете МБОУ СОШ № 51.

В цирковой студии «Калейдоскоп» под руководством Чудиновой Н.Л. занимаются дети из малообеспеченных и неблагополучных семей из МБОУ общеобразовательная школа-интернат № 1. Подростки с интересом занимаются цирковым искусством. С ними педагог поставила концертные номера, с которыми дети выступают на сцене ДШИ и на всех мероприятиях в своей общеобразовательной школе.



## Глава 2. Концептуальное основание программы деятельности образовательного учреждения.

### 2.1. Методологические основы для разработки концепции программы

Базовые педагогические приоритеты Программы ориентированы на принципы реализации личностно-ориентированной модели обучения и воспитания, определяющие компетентную социально-успешную личность. Особое значение для нас имеет проблема **компетентного подхода в образовании как средства формирования социально успешной индивидуальности.**

**Коллективизм и творчество** – определяют своеобразие воспитательного пространства Детской школы искусств.

На данный момент в ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина сложились следующие виды детских творческих объединений:

**Класс** – формальное объединение детей на основе одной образовательной программы и руководимое одним педагогом. Основные формы деятельности – занятие, выставка, концерт. Начальная форма развития детского самоуправления.

**Секция** – детское объединение спортивной направленности.

**Студия** – объединения преподавателей и детей для решения творческой, художественной задачи. В основе – совместная творческая деятельность, поиск новых форм самореализации. Основными формами могут быть: занятие, совместный творческий проект, фестиваль, выставка, дискуссия. Формами самоуправления могут быть творческие группы, переизбираемый актив, чередование творческих поручений.

**Ансамбль** – творческое объединение детей и преподавателей на основе интереса к художественному творчеству целого направления. Многообразие образовательных программ, интенсивные формы обучения. Самоуправление нацелено на творческое развитие и постоянную поддержку начинающих участников.

**Клуб** – объединение детей и подростков на основе общности интересов, стремления к общению, совместным социальным проектам. Выбор образовательных программ разнообразен. Самоуправление является основой клуба и поддерживается педагогом. Результатом деятельности клуба может быть формирование способов приемов, техник мышления, культуры рефлексии, создание особой среды духовного образа жизни, привитие социально-значимых ценностей.

**Мастерская** – творческое объединение детей и преподавателей, направленное на освоение какого-либо высокотехнологичного мастерства и достижение авторских результатов.

### 2.2. Стратегические императивы.

Анализ состояния образовательно-воспитательной работы в Детской школе искусств, проблем, стоящих перед образованием, возможностей и ресурсов школы искусств ставит новые задачи, решение которых призвана осуществить предлагаемая Программа развития Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования

Детская школа искусств г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина. В процессе ее реализации предполагается осуществить изменения, которые коснутся:

- содержания дополнительного образования;
- организации образовательного процесса;
- совершенствования методов (технологий) его реализации, развития профессионального мастерства педагогов;
- путей и форм взаимодействия Детской школы искусств с социумом в целях активного использования всего образовательного пространства в процессе формирования личности;
- системы воспитательной работы;
- собственно системы дополнительного образования и организованного досуга;
- управления развитием Детской школы искусств.

При проектировании развития Детская школа искусств считает необходимым учитывать следующие угрозы и вызовы, которые являются серьезными факторами в настоящее время и будут оставаться актуальными для системы дополнительного образования детей в ближайшие годы:

- = Минимизированные затраты муниципалитета на нужды образования вообще и особенно дополнительного образования,
- = Крайне низкие базовые оклады оплаты труда,
- = Социальная нестабильность (отсутствие идеологических и жизненных ориентиров у молодежи),
- = Отсутствие должной поддержки со стороны государства и общества интеллектуального труда, творческих направлений деятельности человека,
- = Старение профессиональных педагогических кадров и крайне сложное их восполнение творческой молодежью.

Накопленный опыт по реализации предыдущей Концепции позволяет выделить следующие **конкурентные преимущества** ДШИ г. Пензы в городском образовательном пространстве:

1. Высокопрофессиональный педагогический кадровый состав, объединяющих молодых перспективных специалистов (в большей части выпускников ДШИ) и опытных педагогов с большим стажем работы в системе дополнительного образования, имеющих солидные профессиональные заслуги и отличия, правительственные награды, знаки внимания.

2. Наличие материально-технической базы, позволяющей максимально полно раскрывать творческий потенциал ребенка и реализовывать его личный творческий потенциал (новейшие ТСО, оборудованные классы, большой и малый концертные залы, специализированные мастерские и студии).

3. Детские творческие коллективы (школа-студия хореографического ансамбля «Зоренька», художественный руководитель - Заслуженный работник культуры Российской Федерации Наталья Яничкина; цирковая студия «Калейдоскоп», художественный руководитель Ольга Куликова; ансамбль спортивного танца «Янтарь», художественный руководитель - Заслуженный работник культуры Российской Федерации Владимир Баландин; ансамбль спортивного танца «Радуга», художественный руководитель - Заслуженный работник культуры Российской Федерации Алла Баландина), известны на всероссийском и международном уровнях.

4. Большинство образовательных программ включают в себя углубленный уровень, способствующий профессиональному самоопределению подростков и их поступлению в средние профессиональные и высшие профессиональные учебные заведения. Растет интерес учреждений профессионального образования к учащимся и выпускникам Детской школы искусств. Они востребованы при поступлении в ВПУ. В 2013 году заключено Соглашение о

реализации договора о сотрудничестве между НП «Союз пензенских строителей», ФГБОУ ВПО «Пензенский государственный университет архитектуры и строительства» и Министерством образования Пензенской области.

5. Высокие индивидуальные спортивные результаты обучающихся «Школы спортивного мастерства», созданной Отличником физической культуры и спорта Российской Федерации, Мастером спорта Российской Федерации, судьей республиканской категории, чёрный пояс - VI дан, руководителем спортивного клуба «ЭДО» Сычиным В.П. За время своей педагогической деятельности Сычиным В.П. подготовлено более 30 мастеров спорта России и кандидатов в мастера спорта, среди них действующие спортсмены. Спортсмены клуба «ЭДО» участвовали в свыше 50 международных и всероссийских турнирах, свыше 40 региональных, свыше 10 всероссийских фестивалях боевых искусств. Воспитанники Сычина В.П. учатся в Академиях МВД и ФСБ, служат в элитных войсках Российской армии.

***Проблемами образовательной политики*** МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина на сегодняшний день являются:

1. Сохранность контингента обучающихся МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина в условиях демографического кризиса.

2. Привлечение родителей к наиболее тесному и плодотворному сотрудничеству в вопросах воспитания и развития детей.

3. Комплектование групп детей в студии декоративно-прикладного творчества. Это направление деятельности наиболее трудоёмки и требуют большой усидчивости, а так как в последнее время отмечается рост гиперактивных детей, данные виды творчества им не подходят.

4. Интеграция жанров искусства, с целью создания новых видов детских объединений, таких как музыкальный театр, театр моды, детское фотоателье.

5. Потребность в структурных новообразованиях, необходимых для дальнейшего развития учреждения (малого состава оркестра народных инструментов для записей фонограмм народного плана для хореографических коллективов, творческой мастерской по пошиву костюмов и др.).

6. Необходимость постоянного совершенствования материально-технической базы в связи с обновлёнными требованиями к качеству дополнительного образования (например, дистанционные формы обучения, использование на занятиях ИКТ).

7. Диверсификация образовательных программ системы дополнительного образования.

### ***2.3 Стратегия развития МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина на ближайшие годы***

Анализ данных о деятельности Детской школы искусств на предшествующем этапе развития позволяет сделать вывод о стабильных хороших результатах образовательной и воспитательной деятельности. В то же время, учитывая современные тенденции в педагогике, социальный заказ, педагоги школы понимают, что социуму нужны не всезнайки, а выпускники, готовые к включению в дальнейшую жизнедеятельность, способные практически решать встающие перед ними жизненные и профессиональные проблемы. А это во многом зависит от неких дополнительных качеств, для обозначения которых и употребляются понятия «компетенция», «компетентность», более соответствующие пониманию современных целей образования.

При определении перечня ключевых компетенций мы опирались на подход, изложенный в Стратегии модернизации содержания общего образования. В данном документе говорится, что «...понятие компетентности включает не только когнитивную и операционально-



технологическую составляющие, но и мотивационную, этическую, социальную и поведенческую. Оно включает результаты обучения (знания, умения), систему ценностных ориентаций, привычки и т.д.». Набор ключевых компетенций нам представляется следующим:

- компетенции в сфере познавательной деятельности, основанные на усвоении способов самостоятельного приобретения знаний из различных источников информации, в том числе внешкольных;
- компетенции в сфере общественной деятельности (выполнение ролей гражданина, избирателя, члена социальной группы, коллектива);
- компетенции в сфере трудовой деятельности (в том числе умение анализировать и использовать ситуацию на рынке труда, оценивать и совершенствовать свои профессиональные возможности, навыки самоорганизации и т.д.);
- компетенции в бытовой сфере (включая аспекты семейной жизни, сохранения и укрепления здоровья и т.д.);
- компетенции в сфере культурной деятельности (включая набор путей и способов использования свободного времени, культурно и духовно обогащающих личность).

Таким образом, формирование социально успешной индивидуальности педагогический коллектив ДШИ в конечном итоге связывает с реализацией компетентного подхода.

В результате анализа опыта работы, запросов образовательной среды, конкурентных преимуществ Детской школы искусств, была выработана в качестве базовой ценности и стратегии на современном этапе развития МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина идея: **«РАЗВИТИЕ ШКОЛЫ ЧЕРЕЗ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА»**.

На современном этапе **миссия** МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина сформулирована следующим образом: воспитание социально-компетентной личности и обеспечение принципов гуманистического сотрудничества для раскрытия и успешной реализации личностного и творческого потенциала всех участников образовательного взаимодействия.

**Цель** – построение целостного педагогического процесса в сочетании организационных, экономических и методических условий для обеспечения функционирования и развития МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина, повышения качества, доступности и конкурентноспособности дополнительного образования в интересах обучающихся, их родителей, социальных партнеров и общества в целом через сетевой взаимодействие, социокультурного и образовательного пространства.

Чтобы достичь данной цели следует решить **совокупность задач**:

1. Разработать стратегию и тактику создания условий успешности субъектов образовательного процесса.
2. Модернизировать содержание дополнительных образовательных программ.
3. Обеспечить вариативность реализации индивидуальных способностей посредством расширения использования потенциала дополнительного образования.
4. Модернизировать управление профессиональным развитием педагогов и развитием школы искусств как педагогической системы.

Главный акцент в деятельности ДШИ, исходя из неоднородности контингента обучающихся, делается на учете индивидуальных особенностей каждого ребенка, создании условий для его успешной самореализации. Главная задача Детской школы искусств сегодня – становление индивидуальности обучающегося в соответствии с его способностями, интересами и возможностями, успешной в настоящем и будущем.

Педагогическая система ДШИ строится таким образом, чтобы каждый ребенок по своим возможностям был вовлечен в активную познавательную, игровую деятельность и

коммуникацию, чувствовал себя в школе искусств комфортно и мог постоянно испытывать состояние удовлетворенности от процесса и результатов деятельности.

Реализуя программу деятельности, субъекты образовательного процесса опираются на следующие *педагогические принципы*:

- *социализации человека*
- *целостности человека*
- *уникальности и универсальности человека*
- *незаконченности развития человека*
- *достижения успеха*

Эти принципы определяют организационные принципы, на основе которых и строятся различные виды деятельности субъектов образовательного процесса: непрерывность, открытость, системность, проективность, преемственность, мобильность, гибкость.



### **Глава 3. Перечень реализуемых образовательных, культурно-просветительных, досуговых программ**

Перечень общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых в учреждении:

- авторская программа «Танец – состояние души»,
- модифицированная программа «Первые шаги в мире танца»,
- авторская модульная программа «Познай себя в искусстве»,
- авторская программа «Расписные узоры»,
- авторская программа «Путь воина»,
- авторская программа «Познание моды – преображение себя и мира»,
- авторская программа «Грани моды»,
- авторская программа «Цирковая феерия»,
- авторская программа «Сурский стиль»,
- модифицированная программа «Мир чудес»,
- модифицированная программа «Потанцуем, поиграем»,
- модифицированная программа «Классический танец»,
- модифицированная программа «Основы сценического движения»,
- модифицированная программа «Основы сценодвижения»,
- модифицированная программа «Ступени»,
- модифицированная программа «Основы эстрадного пения»,
- модифицированная программа «Музыка – волшебная страна»,
- авторская программа по вокалу «Восхождение»,
- модифицированная программа «Гитарных струн чарующие звуки»,
- модифицированная программа «Основы фортепианного музицирования»,
- модифицированная программа «Первый штрих»,
- модифицированная «Танцуем, любя»,
- модифицированная программа «Умелые ладошки»,
- модифицированная программа «Английский для малышей»,
- модифицированная программа «Английский с удовольствием»,
- модифицированная программа «Заниматика»
- модифицированная программа «Здравствуй, окружающий мир»,
- модифицированная программа «Красота руками детей».

Дополнительное образование имеет богатый опыт воспитательной работы. Невозможно представить эту работу без реализации культурно-просветительских и досуговых программ.

Досуговая деятельность ДШИ во всем своем многообразии включает в себя информационную, развивающую, творческую направленности и является действенным средством развития и становления личности детей и подростков. Развитие личности ребенка в ДШИ осуществляется через постоянное общение (коммуникации), в процессе обмена информацией, опытом, знаниями, результатами деятельности, участия в неформальных общественных процессах и структурах на основе общего интереса детей.

Программа развития ДШИ на 2018-2021гг. предусматривает организацию досуговой деятельности с обучающимися в рамках Государственной программы «Одаренные дети», региональной программы «Дети земли Пензенской» и др., которые активно внедряются в практику деятельности творческих объединений.

**Основная цель** – создание культурно-досугового пространства («культурной среды»), обеспечивающего позитивную наполненность жизни детей, подростков, населения города через удовлетворение интеллектуальных, коммуникативных, эстетических интересов, запросов и потребностей.

«Культурная среда» понимается нами как совокупность материально-технических и психолого-педагогических условий и факторов, обеспечивающих не только культурное развитие и саморазвитие детей и взрослых в пространстве ДШИ, но и реализацию их прав и потребностей.

Главными **задачами** массовой и культурно-досуговой деятельности ДШИ являются:

- организация свободного времени детей и подростков для их культурного, интеллектуального и эмоционального развития;
- совершенствование содержания организованного детского досуга;
- предоставление широкого выбора форм, максимально обогащающих время досуга;
- обеспечение доступности, учета личностно-индивидуальных потребностей и способностей детей;
- освоение опыта организации массовых мероприятий через познание, просвещение, общение, социальную активность;
- предупреждение негативных, социально опасных последствий неорганизованного досуга детей и подростков.

*Культурно-досуговая деятельность* МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина является частью культурно-образовательного пространства и предполагает создание *благоприятного эмоционально-психологического климата* в коллективе.

Следует отметить, что она имеет *дополнительную образовательную функцию* и строится на основе специально разработанных *культурно-досуговых программ*, направленных на удовлетворение потребностей детей в образовании, отдыхе, релаксации, общении путем организации содержательного досуга детей, подростков и юношества с учетом их интересов, индивидуальных и возрастных особенностей развития через различные направления культурно-досуговой деятельности.

Полноценное использование богатого социально-педагогического потенциала культурно-досуговой деятельности предполагает переход от ее планирования к программированию, т.е. построению этого вида деятельности на основе специальных *культурно-досуговых программ*.

**Обязательное условие** – досуговая программа имеет образовательный аспект, т.е. в результате ее освоения ребенок должен овладеть определенными знаниями, умениями и навыками, должен приобрести социальный опыт.

В МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина реализуются следующие **типы культурно-досуговых программ**:

- разовая игровая программа;
- конкурсно-игровая программа по заданной тематике;
- игра-спектакль, театрализованная игра;
- зрелище;
- длительная досуговая программа;
- праздник;
- конкурсы, фестивали.

**Разовая игровая программа** не требует подготовки участников. Дети включаются в игру, танец, хоровое пение непосредственно в ходе «действия». При этом предлагаемые детям игры могут быть самыми разнообразными: интеллектуальные игры за столом, забавы в игротеке, подвижные игры и конкурсы в кругу, в зале, на дискотеке. Занимают такие игры от получаса и более – в зависимости от возраста участников.

Описанием такой программы служит *сценарный план*, предусматривающий определенную последовательность игр и интеллектуальных творческих заданий. Наиболее популярный тип разовой игровой программы в ДШИ – это сеансы игротеки «Всегда всем весело».

**Конкурсно-игровая программа по заданной тематике** используется в практике ДШИ в двух видах.

*Первый* предполагает, как правило, предварительную подготовку участников. Это может быть турнир, КВН, всевозможные интеллектуальные игры, творческие встречи, совместные акции детских объединений определенного профиля (инструменталисты, прикладники, танцоры) и др. Образовательный и воспитательный смысл таких программ состоит именно в подготовке, придумывании, совместном творчестве детей. Примерами подобных программ в ДШИ являются «Музыкальная гостиная», включающая в себя выступления детей инструменталистов, перемежающихся интеллектуально-творческими конкурсами, рассказами об истории музыки; *Художественные акции* студий декоративно-прикладного творчества, в которых дети из разных объединений после некоторого периода подготовки создадут единую художественную инсталляцию на определенную тему. К подобному виду программ относятся и встречи, вечера, «огоньки», клубные дни, проводимые внутри детских объединений ДШИ в течение и по итогам учебного года.

*Второй вид конкурсно-игровых программ по заданной тематике* требует предварительной подготовки организаторов, но не участников. В отличие от разовых игровых программ, данные программы четко ориентированы на определенную тему и проводятся в форме как уже годами отработанных, так и новых экспериментальных игровых моделей. Образовательный и воспитательный смысл этих программ – в создании атмосферы, способствующей яркому творческому проявлению, раскрепощению каждого участника, овладению навыками творческого общения, умению реализовать свой творческий потенциал как индивидуально, так и в коллективе (команде). К участию в программах привлекаются дети района и учащиеся детских объединений ДШИ.

**Зрелище** (концерт, литературно-музыкальная композиция, спортивное состязание и др.) характеризуется наличием исполнителей и зрителей. Для исполнителя – юного певца, танцора, спортсмена выступление – всегда волнение, душевный подъем. Очень важно воспитать у детей зрительскую культуру – умение спокойно, доброжелательно воспринимать выступления своих сверстников.

**Праздник** – особо значимый и трудоемкий по подготовке и организации тип досуговой программы. Он предполагает большое разнообразие видов деятельности и приемов постановки с активным участием всех детей. Развлечения могут свободно выбираться участниками или же могут следовать друг за другом, одновременно для всех.

Праздничные формы культурно-досуговой деятельности ДШИ весьма разнообразны. К ним относятся: фестивали детского творчества, слеты, театрализованные представления, гулянья, карнавальные шествия, тематические недели, дни, смотры, конкурсы, приветствия, презентации, церемонии, творческие отчеты и др.

**Длительная досуговая программа** отличается тем, что она рассчитана на постоянный состав участников (учебная группа, клуб и т.д.) и может продолжаться в течение нескольких дней или недель, а то и в течение года и более.

Обязательное правило такой программы – наличие четких этапов, каждый из которых начинается и заканчивается ярким событием. Примером могут служить *предметные недели, ситуационно-ролевые игры «с погружением»*.

Длительная досуговая программа должна носить выраженный *образовательный характер*.

В качестве форм реализации длительной досуговой программы могут использоваться все перечисленные выше типы досуговых программ – игровые, конкурсные, праздничные; последние могут входить в нее в качестве составных элементов-подпрограмм.

**Культурно-досуговые** программы развивают и удовлетворяют культурно-образовательные, культурно-творческие и рекреативно-оздоровительные потребности и интересы детей, формируют социальную активность личности, способной к преобразованию окружающей действительности и самой себя.

Реализуя культурно-досуговые программы, ДШИ активно взаимодействует с различными учреждениями: школами, другими учреждениями дополнительного образования, Администрацией Октябрьского района, Центральной библиотекой им. М.Ю. Лермонтова, Центром хореографического искусства и другими организациями.

Анализ образовательных результатов культурно-досуговой деятельности показал **устойчивый рост мотивации детей к познавательно-творческой досуговой деятельности**, рост количества участников досуговых мероприятий в МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина, высокую степень их удовлетворенности результатами деятельности.

Любая культурно-досуговая программа ориентирована на достижение участниками определенного результата. В качестве **ожидаемых результатов** выступают:

- осмысление детьми (в рамках своего возраста) досуга как ценности, его значимости для развития и самореализации личности;
- осознание детьми своих возможностей и способностей, путей и способов их реализации в свободное от учебы время;
- изменение установок детей на способы и формы проведения своего досуга;
- приобретение детьми практических навыков организации досуговых дел, умения содержательно и разнообразно проводить свободное время;
- освоение детьми основных средств общения, основ зрительской культуры;
- повышение культуры взаимоотношений детей и их поведения во взаимодействии со сверстниками и взрослыми;
- изменение атмосферы в классе, детском объединении, учреждении в целом на основе массового участия детей в совместных досуговых мероприятиях;
- формирование традиций образовательного учреждения.

**Отслеживание результатов** реализации культурно-досуговых программ эффективно осуществляется с помощью:

- систематических наблюдений за детьми и фиксации происходящих в них изменений;
- проведения социологических опросов детей и родителей;
- анкетирования;
- бесед с родителями;
- организации самодиагностики детей и отслеживания изменений в их самооценке (самохарактеристике);
- анализа творческих работ обучающихся.

Таким образом, правильно разработанная и полноценно реализованная культурно-досуговая программа содействует приобщению детей к миру культуры, развитию их творческого мышления и познавательного интереса, приобретению опыта самореализации в процессе совместной творческой деятельности.

Все долгосрочные культурно-просветительские и досуговые программы, реализуемые в ДШИ, по содержанию условно можно разделить на три блока:

- оздоровительные (пропаганда здорового образа жизни, укрепление здоровья и др.);
- духовно-нравственные;
- познавательно-развлекательные.

Ряд культурно-просветительских программ, реализуемых в МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина, был разработан на основе Концепции государственной политики профилактики наркомании и правонарушений, связанных с незаконным оборотом наркотических средств и психотропных веществ в Российской Федерации. Эта группа программ относится к оздоровительному блоку.

По данному направлению работы в ДШИ разработаны следующие программы: программа профилактики злоупотребления психоактивными веществами и пропаганды здорового образа жизни «Правильный выбор», комплексная социально-психологическая программа «Твой выбор», программа «Здоровый образ жизни – это стильно!», включающий в себя две подпрограммы «Активный образ жизни» и «Психологическое здоровье».

По блоку духовно-нравственного воспитания на протяжении нескольких лет реализуется программа «Воспитание как возрождение человека культуры и нравственности», составляющим региональным компонентом которой является подпрограмма «Край мой Пензенский».

Блок познавательно-развлекательных программ разработан в основном для детей подросткового возраста. Их цель – научить подростка рационально и с пользой проводить свой досуг, привлечь подростков с отклоняющимся поведением к организованной досуговой деятельности, освободить их от влияния неформальных объединений.



Муниципальное бюджетное образовательное  
учреждение дополнительного образования

**Детская школа искусств**  
города Пензы имени Юрия Ермолаевича Яничкина



#### **Глава 4. Механизм и степень участия МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина в ведущих стратегических региональных программах и проектах**

Федеральные, областные и муниципальные программы развития системы образования определяют для нас основные стратегические ориентиры. В частности, в них определено, что достижение нового качества обучения и воспитания должно быть сопряжено с максимальным обеспечением условий для развития духовности обучающихся, приобщением их к ценностям отечественной и мировой культуры, профессиональным и жизненным самоопределением, гражданским и нравственным становлением.

В рамках регионального проекта «Обучение через предпринимательство» на базе студии «Художник-модельер» МБОУДО ДШИ г. Пензы им Ю.Е. Яничкина разработан бизнес-проект «Шаги к успеху». В реализации проекта принимают участие 15 учащихся студии «Художник-модельер» и индивидуальный предприниматель Гадальцева Елена Владимировна – владелец авторского ателье, которая является преподавателем студии «Художник-модельер».

Бизнес-проект разработан на основе опыта работы студии «Художник-модельер» по авторской образовательной программе «Познание моды – преображение себя и мира», основной целью которой является воспитание общественно-активной, творческой личности, способной реализовать себя в социуме посредством конструирования и моделирования одежды. Полученные обучающимися студии «Художник-модельер» умения и навыки по созданию эскизов, конструированию и моделированию одежды находят свое практическое применение при работе в частном ателье (ИП Гадальцева).

Участие в данном бизнес-проекте позволяет девочкам познакомиться с особенностями работы частного ателье, ведением элементарной документации ИП, оформлению заказов, работе с клиентами, а также является дополнительным источником заработка.

Преподаватели хореографического отделения и отдела спортивных балльных танцев принимают участие в реализации регионального проекта «Танцующая школа». На базе ДШИ организуются и проводятся нашими преподавателями мастер-классы по обучению педагогов дополнительного образования, работающих на базе общеобразовательных школ, основам народного и классического танцев с разными возрастными категориями детей.

В рамках регионального проекта по профилактике асоциального поведения в молодежной среде в детских объединениях ДШИ проводятся акции «Спорт – альтернатива вредным привычкам», занятия для детей и родителей «Культура здорового образа жизни», тренинги «Умей сказать НЕТ!», «Остановись и подумай», «Да здравствует жизнь», «Будущее в наших руках. Присоединяйтесь», которые способствуют формированию у подростков навыков отстаивания собственной позиции и сопротивления давлению социальной среды. В течение 2017-2018 уч. г. было проведено 34 тренинга с детьми и подростками от 10 до 18 лет.

Формирование экологической культуры связано с необходимостью защиты окружающей природы от угрозы ее уничтожения. Человечество вплотную подошло к глобальному экологическому кризису из-за неразумного отношения к природе и ее ресурсам. Дети и преподаватели ДШИ принимают активное участие в экологической акции «Летопись добрых дел по сохранению природы» - проводим субботники, озеленяем территорию ДШИ, участвуем в акциях по благоустройству города Пензы.



В рамках проекта «Президентские спортивные игры» более 160 обучающихся спортивных секций МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина приняли участие в соревнованиях, массовых спортивных праздниках и мероприятиях наряду с учащимися общеобразовательных школ в 2018 году.

Преподаватель студии «Художник-модельер» Палатова Е.Н. приняла участие в педагогическом проекте «Путь к мастерству» с методическими рекомендациями по теме: «Использование ИКТ учителями технологии и ПДО на занятиях по конструированию и моделированию одежды».



## Глава 5. Методическое и ресурсное обеспечение, формы и методы организации образовательного процесса

Методическая деятельность в МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина осуществляется как целостная система, система действий, основанных на достижениях науки и практики, направленных на развитие ДШИ как учреждения дополнительного образования, на развитие творческого и профессионального потенциала педагогов, в итоге – на достижение нового качества образования в целом.

Основная цель методической работы МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина – это обеспечение более высокого уровня профессиональной компетентности преподавателей.

Реализация цели обеспечивается решением следующих задач:

- разработка и реализация плана создания методической продукции и пополнения информационно-методической базы ДШИ г. Пензы;
- мониторинг профессионально-личностного роста преподавателей;
- разработка и реализация программы профессионально-личностного роста педагогических кадров «Содействие»;
- расширение социальных и научных связей;
- поддержка внедрения в практику инновационных технологий;
- оказание практической помощи педагогам с использованием групповых и индивидуальных форм методического консультирования;
- формирование готовности педагогов к анализу, осмыслению, описанию личного опыта.

Методическая деятельность ДШИ строится с учетом следующих **принципов**:

- научной обоснованности;
- коллективности;
- свободы выбора;
- междисциплинарной интеграции.

Основные направления методической деятельности ДШИ: исследование и разработка актуальных проблем дополнительного образования, накопление, систематизация, обобщение и распространение передового опыта преподавателей ДШИ, разработка и внедрение в практику деятельности МБОУДО ДШИ социально заказанных программ, организационная, информационно-методическая деятельность.

Управление методической работой в ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина осуществляется через:

- педагогический совет;
- методический совет;
- психолого-педагогическую лабораторию «Познавай и совершенствуйся»;
- административный совет при директоре;
- индивидуальную работу с педагогическими работниками.

Предметом методической деятельности, общей темой учреждения является «Методическое обеспечение инновационных программ в образовательном и воспитательном процессе МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина».

Для совершенствования методической работы, разработки и решения образовательных проблем в МБОУДО ДШИ г. Пензы им.Ю.Е. Яничкина созданы методический совет и методические объединения.

Методический совет имеет следующие направления деятельности:

- методическое обеспечение образовательного процесса МБОУДО ДШИ г. Пензы им.Ю.Е. Яничкина;
- повышение методического мастерства педагогов учреждений;
- аттестация и курсовая переподготовка.

Методическая деятельность осуществляется методистами и преподавателями. Таким образом, все педагогические кадры Детская школы искусств выполняют методические функции, что выражается в разработке образовательных программ, методических и дидактических средств обучения и других методических разработках, в участии в опытно-экспериментальной работе.

Основными субъектами методической деятельности являются методисты, занимающиеся методической деятельностью в соответствии с функциональными обязанностями, выполняя **аналитическую, диагностико-проектировочную, плано-прогностическую, конструирующую, мотивационно-целевую, организационно-координационную, информационно-методическую, обучающую, внедренческую функции.**

**Приоритетные направления деятельности методической деятельности Детской школы искусств:**

- оказание информационно-методической помощи преподавателям по вопросам организации образовательного процесса;
- организация проектной деятельности педагогов и обучающихся;
- обучение педагогов;
- обеспечение инновационной и экспериментальной деятельности в сочетании с традиционным функционированием образовательного процесса;
- усиление методических функций всех педагогических работников ДШИ.

Методическая деятельность в МБОУДО ДШИ г. Пензы им.Ю.Е. Яничкина планируется и осуществляется на разных уровнях, как в учреждении - на уровне отделений по направлениям творчества, так и в масштабах города и области.

Таким образом, в системе методической деятельности представлены две составляющие: **внутренняя и внешняя**, реализующиеся в многообразии всех форм и видов методической деятельности.

Структура организации **внутренней** составляющей методической деятельности ДШИ:

- органы управления, творческие объединения, регламентирующие деятельность ДШИ и действующие эпизодически (педагогический совет, методический совет, аттестационная комиссия);
- временные методические объединения специалистов, работающих в определенных временных рамках и режиме (временный творческий коллектив по созданию и разработке проектов для участия во внутренних и внешних конкурсах на город и область, образовательных экспериментальных программ);
- постоянно действующее подразделение, созданное в ДШИ для выполнения и организации методической работы: **методический кабинет.**

Структура организации **внешней** составляющей методической деятельности Детской школы искусств:

Детская школа искусств – областная стажерская площадка по хореографии и декоративно-прикладному творчеству;

Детская школа искусств - «Городской ресурсный центр» для педагогов дополнительного образования общеобразовательных школ. (Проект представлен в полном объеме в разделе «Инновационная деятельность».)

Методическая служба нашего учреждения взаимодействует с ГАОУ ДПО «Институт регионального развития Пензенской области» по повышению квалификации работников образования.

Образовательный процесс отражает свойства, характерные как для обучения, так и для воспитания:

- двусторонность взаимодействия педагога и ребенка;
- направленность всего процесса на всестороннее и гармоничное развитие личности;
- единство содержательной и процессуальной (технологической) сторон;
- взаимосвязь всех структурных элементов: цели-содержания образования и средств достижения образовательных задач — результата образования;
- реализацию трех функций: развития, обучения и воспитания человека.

В ДШИ используются следующие формы организации образовательного процесса:

- занятие — основная форма обучения;
- семинар — практическое занятие учебной группы;
- учебная экскурсия на природу, предприятие, в музей, на выставку и пр.;
- групповые или индивидуальные консультации с преподавателем по отдельным учебным темам или вопросам, проводимые по инициативе преподавателя или по просьбе обучающихся (их родителей).

К нетрадиционным формам организации образовательного процесса относятся:

- Дискуссия – всесторонне публичное обсуждение, рассмотрение спорного вопроса, сложной проблемы; расширяет знания путем обмена информацией, развивает навыки критического суждения и отстаивания своей точки зрения
- Конференция – собрание, совещание представителей различных организаций для обсуждения и решения каких-либо вопросов; прививает навыки открытого обсуждения результатов своей деятельности
- Туристический поход – передвижение группы людей с определенной целью; реализует цели познания, воспитания, оздоровления, физического и спортивного развития.
- Учебная игра – занятие, которое имеет определенные правила и служит для познания нового, отдыха и удовольствия; характеризуется моделированием жизненных процессов в условиях развивающейся ситуации.
- Концерт – отчет выпускников творческих коллективов, анализ прошлого, планы на будущее; создание атмосферы дружбы, взаимопонимания; формирование умения взаимодействовать с людьми.

Методы, используемые при организации образовательной деятельности детей в МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина:

- Психогимнастика – создание эмоционального настроения на занятиях.
- Сюжетно-ролевая игра – разыгрывание позиций главных героев; ситуация выбора, от которой зависят ход жизни и социально-психологические отношения, осознание себя в структуре общественных отношений.
- Презентация – описание, раскрытие роли предмета, социального предназначения в жизни человека, участие в социальных отношениях.
- Защита проекта – способность проецировать изменения действительности во имя улучшения жизни, соотнесение личных интересов с общественными, предложение новых идей для решения жизненных проблем

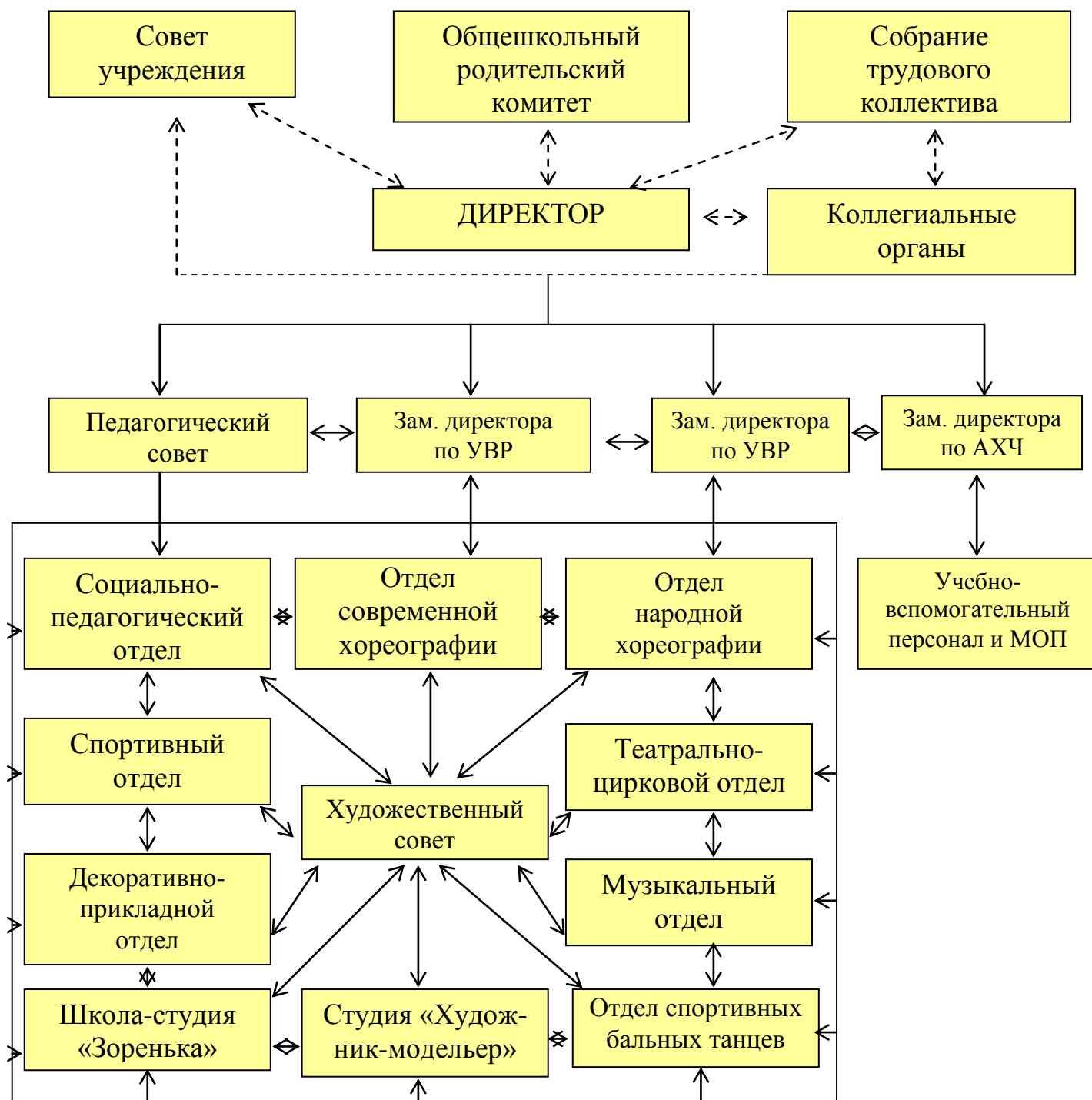
- Чаепитие – обладает большой силой, создает особую психологическую атмосферу, смягчает взаимные отношения, раскрепощает.
- Брейн-ринг – свободный обмен мнениями на разные темы в дружеской обстановке.
- «Мозговой штурм» – поиск альтернативных способов решения поставленной задачи.
- «Мини-группы» – организация работы в малых группах и создание условий для обмена информацией между ними.



## Глава 6. Характеристика управления МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина, контроль над содержанием и качеством образования обучающихся

На настоящий момент управление МБОУДО ДШИ г. Пензы им.Ю.Е. Яничкина отражается в схеме:

### Структура управления МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина



Реализация Концепции предполагает частичную реорганизацию системы управления ДШИ. Произойдёт частичный отказ от сложившейся практики выявления разноуровневых достижений и переход к практике структурирования деятельности по ступеням развития ребенка и достигнутых им компетентностей на каждой ступени (или по каждому модулю программы) его образовательной деятельности. Это поставит педагогов в рамки единой направленности образовательных программ.

Особое значение при этом приобретает проблема **компетентного подхода в образовании как средства формирования социально успешной индивидуальности.**

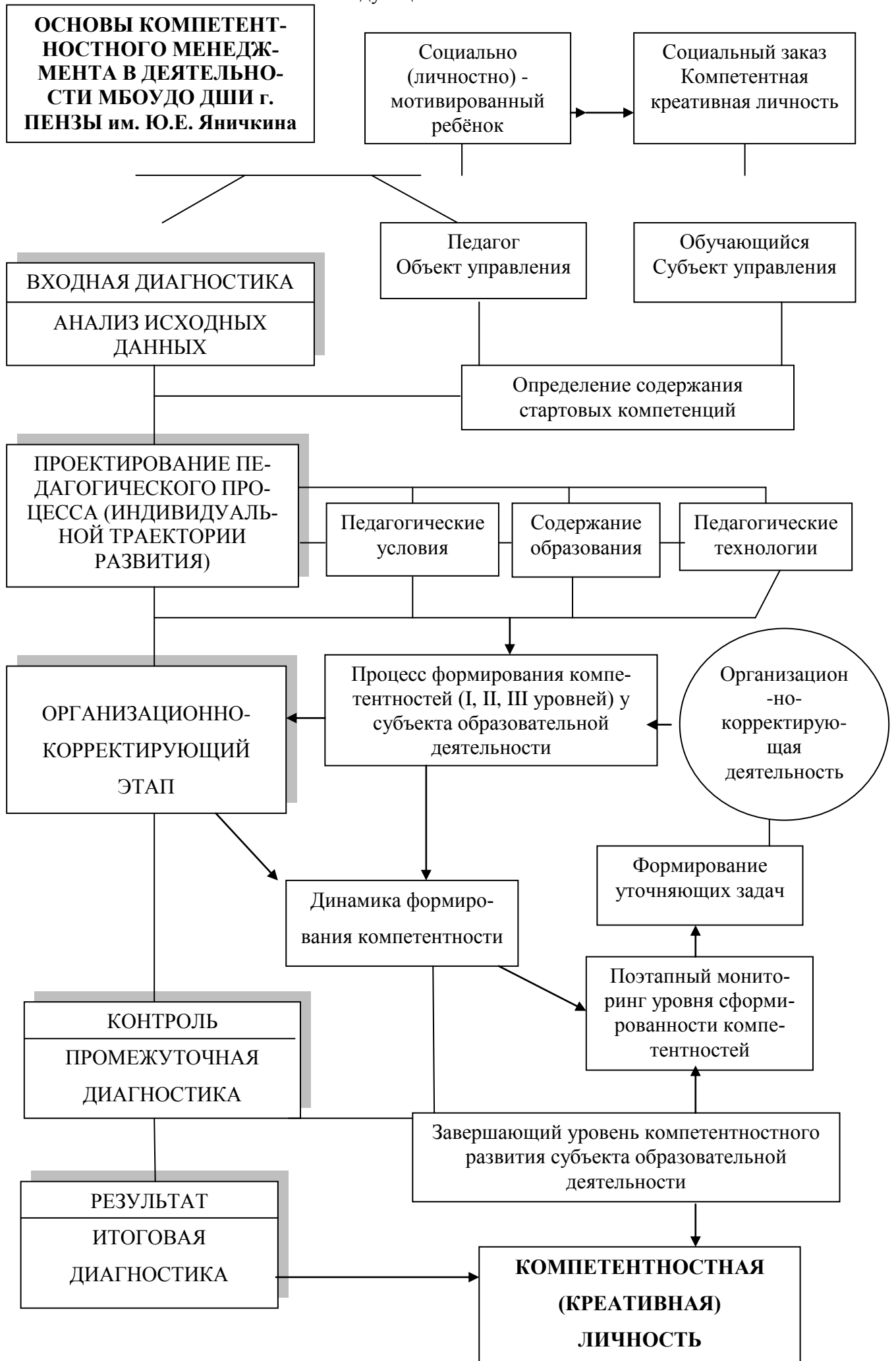
Нам предстоит разработать и внедрить систему работы школы по формированию социально успешной индивидуальности посредством реализации компетентного подхода. Это потребует от педагогического коллектива системной работы по изучению методологии «компетентного подхода» а также:

- разработки и внедрения модели школы компетентного образования, где будут учтены системные изменения в основные процессы педагогической системы школы (управленческий, образовательный, обеспечивающий);
- создания условий (научно-методических, организационных, информационных, мотивационных, нормативно-правовых) обеспечивающих реализацию модели компетентного образования;
- готовности педагогов (мотивационной, теоретической, практической) к реализации компетентного подхода.

Работая с коллективом в этом направлении мы рассчитываем на следующие **результаты**:

1. Теоретическое обоснование компетентного подхода как средства формирования социально успешной индивидуальности.
2. Модель реализации компетентного подхода с целью формирования социально успешной индивидуальности.
3. Условия реализации компетентного подхода с целью формирования социально успешной индивидуальности.
4. Системные изменения основных процессов педагогической системы школы (управленческий, образовательный, обеспечивающий).
5. Методическое и информационное обеспечение реализации модели школы компетентного образования, сборники научно-методических материалов по проблеме.
6. Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов и улучшение квалификационной структуры педагогического коллектива.
7. Участие в разработке критериальной базы для оценки уровня профессиональной компетентности педагога, реализующего модель школы компетентного образования.
8. Участие в разработке критериальной базы для оценки уровня сформированности ключевых компетентностей у воспитанников школы искусств.
9. Инструментарий для оценки уровня сформированности ключевых компетентностей у выпускников школы.

Модель этой системы менеджмента можно представить следующей схемой:





К завершению выполнения настоящей Программы (2021г.) все образовательные и воспитательные программы МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина будут соответствовать предлагаемой педагогической системе и новым основам менеджмента.

Целями создания новой системы менеджмента в учреждении являются:

1. Повышение эффективности и развитие воспитательного пространства МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина.
2. Повышение эффективности внутришкольного менеджмента и управления ресурсами МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина.

Новая система внутришкольного менеджмента призвана обеспечить:

- Построение структуры, в наибольшей степени способствующей реализации современной миссии МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина.
- Создание четкой системы мониторинга результативности воспитательного процесса в структурных подразделениях МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина и помодульной реализации образовательных программ.
- Расширение самостоятельности и повышение ответственности структурных подразделений МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина в воспитательном пространстве.
- Создание более эффективной системы поддержки и контроля по всем направлениям работы МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина. Активное развитие проектных форм деятельности педагогов и их воспитанников, ориентированных на обретение компетентностных достижений.
- Реализацию новых педагогических проектов, программ и идей в практике работы МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина. Основным творческими структурным подразделением ДШИ станут **творческие объединения**.

Администрация будет поддерживать объединение педагогов МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина в творческие кафедры, советы по направленностям, методические объединения и группы для развития собственного педагогического творчества. Руководить деятельностью творческих объединений будет Методический совет.

Для осуществления контроля за качеством образования в ДШИ проводится мониторинг с целью изучения сформированности определенных компетентностей у учащихся:

- **способности к самодисциплине:** наличие у обучающихся детских объединений МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина прочных и глубоких знаний по изучаемому делу, умение сосредоточенно работать. Каждым педагогом разработана своя авторская методика оценки результатов деятельности обучающихся. Например: преподавателями декоративно-прикладного отделения используются такие методики, как кроссворды, карточки-задания, творческие работы прикладного характера по годам обучения; преподавателями хореографического, музыкального и театрально-циркового отделений – класс-концерты, система зачетов, выпускные и переводные экзамены; преподавателями физкультурно-спортивного отделения – зачеты, спарринги; социально-педагогического отделения – защита проектов, аттестация, сдача творческих работ.
- **способности к самообразованию** – формирование устойчивого интереса к изучаемому делу, заинтересованность учащихся процессом познания, умение самостоятельно работать.
- **способности к самоорганизации** – наличие у учащихся прочных и глубоких умений и навыков в самостоятельном использовании знаний по изучаемому делу (сформированность данного показателя характеризует высокая результативность обучающихся).
- **способности к саморазвитию** – развитие творческих способностей обучающихся и сформированность творческого отношения к труду (для этого используются различные тесты по изучению креативности).
- **способности к самовоспитанию** – развитие волевых качеств личности обучающихся, умение преодолевать трудности.

Для оценки данного показателя разработана специальная таблица.

С данной таблицей работает каждый педагог, он выбирает для себя наиболее приоритетные показатели с учетом индивидуальных особенностей конкретной группы и определенного уровня освоения образовательной программы. Педагогом-психологом Детской школы искусств подбирается пакет специализированных методик диагностики (приведенные в таблице методики являются примерными).

Таблица критериев, показателей и соответствующих методик.

Задачи	Критерии	Показатели	Методики
Формирование нравственных качеств личности, соответствующих общечеловеческим ценностям	Сформированность нравственного потенциала личности.	1. Уровень нравственной воспитанности. 2. Выбор нравственных норм и способов самореализации и самоутверждения. 3. Устойчивость желательных ценностных отношений личности к жизни, к людям, к самому себе.	1. Диагностика нравственной самооценки. 2. Диагностика этики поведения.  3. Методика «Ценностные ориентации» М. Рокича.
Стимулирование творческой активности ребенка, поддержка его творческого роста в условиях коллектива.	1. Сформированность творческой активности личности. 2. Удовлетворенность обучающихся деятельностью объединения.	1. Креативность.  2. Комфортность образовательной среды.  3. Защищенность личности.	1. Краткий тест творческого мышления П. Торренса. 2. Методика оценки психологической атмосферы А.Ф. Фидкера. 3. Методика диагностики доминирующей стратегии психологической защиты В.В. Бойко.
1. Развитие коммуникативных способностей подростка. 2. Совершенствование навыков общения в различных ситуациях. 3. Развитие способностей подростка к самостоятельному решению возникающих проблем.	1. Сформированность коммуникативного потенциала личности обучающегося. 2. Эффективность общения.	1. Уровень коммуникативной культуры.  2. Умение устанавливать контакт с собеседником. 3. Умение отстаивать свою точку зрения.  4. Наличие положительной самооценки, уверенности в своих силах и возможностях. 5. Толерантность по отношению к сверстникам, одноклассникам.	1. Опросники общительности.  2. Вопросник КОС.  3. Методика типического реагирования на конфликтные ситуации. 4. Методика диагностики самооценки Г. Айзенка (вариант для подростков). 5. Опросник многофакторного исследования личности Р. Кеттелла.



Муниципальное бюджетное образовательное  
учреждение дополнительного образования

**Детская школа искусств**  
города Пензы имени Юрия Ермолаевича Яничкина



## **Глава 7. Материально-техническая база, ее совершенствование и укрепление**

В соответствии с законодательством Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципальными правовыми актами укрепления и развития материально-технической базы образовательного учреждения является одним из основных условий успешного осуществления образовательного процесса.

Учебно-материальная база соответствует требованиям учебного плана и программ, нормам и правилам Сан ПиН (СП 2.4.2. 782 - 99) на 90%; учебные кабинеты оснащены учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения, дидактическими материалами на 80 %.

Уровень оснащённости учебных кабинетов, студий учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения, дидактическими материалами соответствует образовательной деятельности ДШИ. Учебные кабинеты оборудованы учебной мебелью с учебно-наглядными пособиями, оборудованием для занятий и соответствуют санитарным нормам и правилам по площади, по освещённости и микроклимату. Состояние помещений позволяет обеспечить соблюдение требований пожарной безопасности при осуществлении образовательной деятельности.

МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина имеет концертный зал «Заря», рассчитанный на 652 места, театр эстрадных программ «Синий бархат», «Музыкальная гостиная», 2 костюмерные, спортивный зал, балетный зал и 5 танцевальных классов для занятий хореографией, методический кабинет, 1 оркестровый класс, 2 студии звукозаписи, 2 класса, оборудованных для занятий декоративно-прикладным творчеством, 2 класса для занятий вокалом. Такая материально-техническая база позволяет достигать высокой эффективности образования учащихся.

В последние годы проводится большая работа по укреплению материально-технической базы МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина.

Было заменено физически изношенное и морально устаревшее оборудование и мебель. На сегодняшний момент более 70% ученической мебели обновлено.

Для проведения концертно-зрелищных мероприятий необходимо приобретение высококачественного сценического оборудования, костюмов, средств связи, специальной мебели. Для организации учебной деятельности объединений декоративно-прикладного творчества необходимо приобрести инвентарь и сырьё для изготовления экспонатов для выставок.

Для детских объединений социально-педагогической направленности с целью внедрения в образовательный процесс ИКТ планируется приобретение 3 компьютерных системы, мультимедийное оборудование.

С целью соблюдения требований комитета по антитеррористической безопасности планируется установка ограждения пришкольной территории.

Бизнес-план реализации основных положений программы предусматривает\_ текущее бюджетное финансирование образовательной деятельности образовательного учреждения, внебюджетное финансирование, гранты на реализацию локальных проектов и Программ в соответствии с конкурсными условиями и условиями грантодателей.



Муниципальное бюджетное образовательное  
учреждение дополнительного образования

**Детская школа искусств**  
города Пензы имени Юрия Ермолаевича Яничкина



## Глава 8. Механизм реализации программы

Данная Программа развития является преемственной по отношению к основным идеям предыдущих этапов развития школы, учитывает их результаты, а также определяет стратегию развития МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина до 2021 года в соответствии с Концепцией модернизации российского образования и Федеральной целевой программой развития образования.

Мы видим несколько этапов модернизации школы в ближайшие годы. Каждый из них связан с определенным направлением нашей работы, участием или проведением экспериментов, обобщением их результатов и накопленного опыта, что позволит педагогическому коллективу обретать новое качественное состояние.

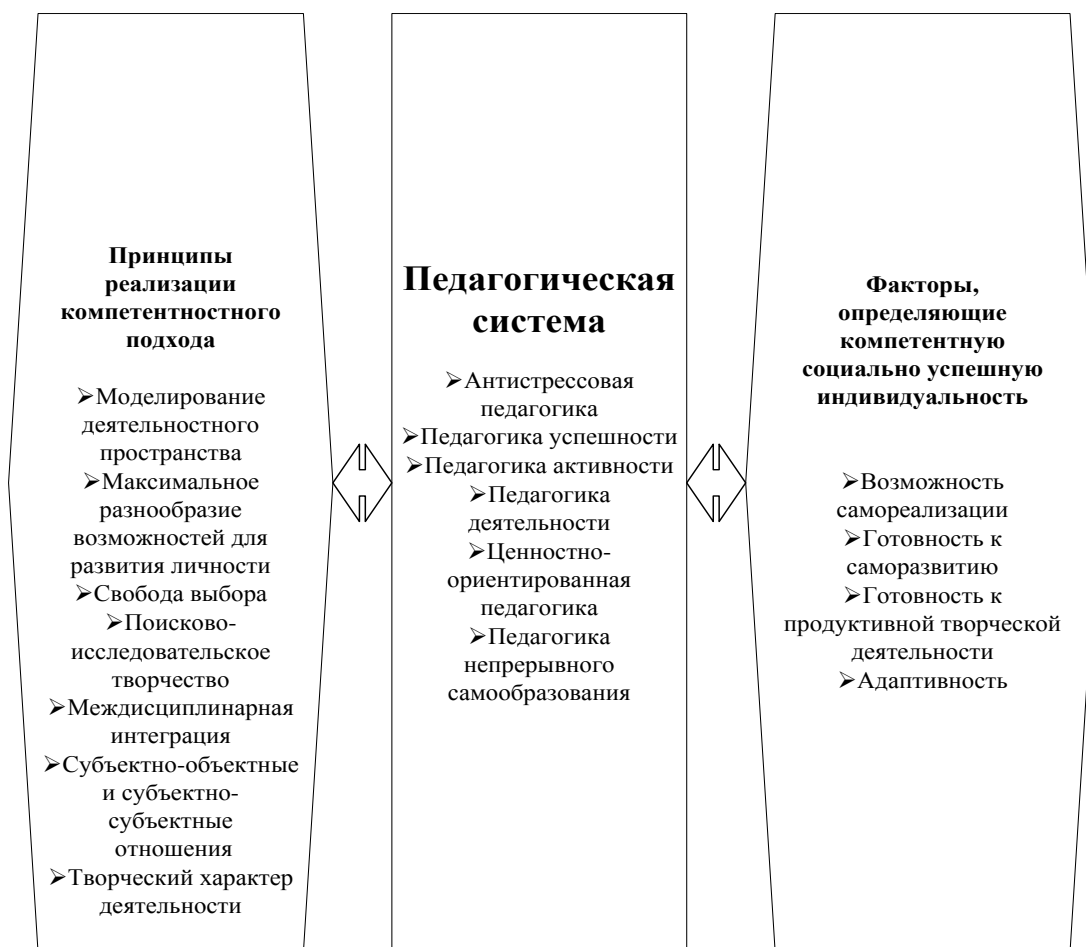
Это проектирование, разработка плана действий по реализации идеи городского ресурсного центра дополнительного образования по ряду направлений образовательной деятельности Детской школы искусств, внедрение модели компетентностного образования в условиях учреждения дополнительного образования.

Особое значение мы придаем творческой работе наших преподавателей и обучающихся, участию в престижных творческих конкурсах и проектах.

Широкомасштабным направлением деятельности всего педагогического коллектива остается проблема компетентностного образования. В среднесрочной перспективе (2018-2021 гг.) будет завершена работа по построению этой модели в условиях школы искусств. Деятельность ДШИ будет сосредоточена на этом направлении. Итогом всей этой работы станет инициатива о трансформации достижений педагогического коллектива школы искусств и созданной в ней системы эстетического образования в идею о создании на базе школы искусств качественно нового типа учебного заведения дополнительного образования детей – **ДЕТСКАЯ АКАДЕМИЯ ТВОРЧЕСТВА**.

В связи с меняющейся стратегией четко структурируется педагогическая система школы искусств. Базовые педагогические приоритеты ориентированы на принципы реализации личностно-ориентированной модели обучения и воспитания, определяющие компетентную социально-успешную личность. Эта система может быть представлена схемой:

**Модель педагогической системы базирующейся на  
компетентностной парадигме**



Такой нам представляется лично-ориентированная модель Детской школы искусств. Особенности и условия ее построения мы видим в следующем:

1. Развитие индивидуального облика ДШИ – выявление оригинальности, особенности ДШИ осуществляется на принципах объединения всего коллектива и постепенного включения его в увлеченную работу.

2. Отношения преподавателей и обучающихся строятся на основе взаимного уважения, принятия друг друга, соучастия, сопереживания, сотрудничества, сотворчества.

3. Позицию педагога в учебном процессе определяет отказ от авторитаризма, принуждения и принижения личности обучающегося, поиск педагогических технологий, методов и техники работы преподавателей природосообразной, лично-ориентированной, здоровьесберегающей направленности.

4. Дифференциация и индивидуализация обучения будет достигаться путем организации нетрадиционных творческих занятий.

В итоге – одной из главных задач нашего образовательного учреждения становится удовлетворение образовательных запросов обучающихся и их родителей через повышение вариативности образования, сохранение единого образовательного пространства и расширение возможностей получения образования повышенного уровня, поддержание в ДШИ определенного масштаба культурных норм и ценностей.

Выявляя интеллектуальные задатки и способности детей, целенаправленно развивая их и превращая их в фундаментные качества личности, мы будем способствовать формированию творческой, социально активной личности, воспитанию патриотов России.

Выявляя природосообразность каждого ребенка, включая мощный процесс воспитания чувств и наполняя его добротой и любовью к ребенку – мы можем успешно формировать человека и гражданина.

Выявляя грани способностей ребенка, таланты, участвуя в его развитии - мы усовершенствуем мастерство педагогов, обогатим деятельность школы искусств, опыт, традиции, сформируем её устойчивый имидж.

Все это предполагает проведение работы по совершенствованию воспитательного пространства. В том числе:

1. Диагностику среды – выявление ее воспитательного (социально значимого и асоциального) потенциала, изучение потребностей и мотивов, находящихся здесь субъектов;
2. Создание ценностно-смыслового единства субъектов воспитательного пространства через реализацию педагогической системы, ориентированной на приоритеты воспитания;
3. Организацию взаимодействия различных субъектов воспитательного пространства как основы процесса интеграции, необходимого для его функционирования;
4. Создание условий для реализации ребенком, преподавателем, родителями и другими участниками воспитательного пространства своей субъектной позиции.

Чтобы правильно организовать личностно-ориентированное образование обучающихся, надо установить те условия и факторы, которые определяют процесс формирования личности человека. Это:

▪ **Природные задатки человека, определяющие возможности развития его личностных способностей и черт характера.**

Они могут быть ярко выраженными и очень незначительными. В процессе жизни, воспитания и самовоспитания эти задатки могут быть развиты в способности и таланты, а могут быть и погублены неразумным воспитанием. При разумном воспитании добрые задатки укрепляются, развиваются, а дурные – сглаживаются. Главное – воспитание должно быть направлено на развитие у каждого школьника силы воли для преодоления соблазнов и слабостей, таящихся в природе человека и в окружающей среде;

▪ **Особенности семьи и ее отношение к ребенку.**

Сейчас семейное воспитание переживает тяжелейший кризис: распространение преступности, пьянства, курения, наркомании, огромное число разводов, приводят к тому, что значительное число детей не получают должного семейного воспитания. Поэтому школа искусств должна возмещать издержки семейного воспитания. Это одна из важнейших задач школы в современных условиях;

▪ **Воспитательное учреждение, в котором получает образование человек.**

От того, какое это учреждение, какие цели оно реализует, какова социальная среда, создаваемая в нем, каково его влияние на обучаемых и воспитуемых, решающим образом зависят особенности и характер формируемой личности обучающегося.

С учетом понимания этого мы выбираем для себя такую модель школы искусств, которая реализует личностно-ориентированную концепцию образования, формирует развитое эстетическое мышление как непереносимое условие развития социально-активной личности.

Для решения этих задач в воспитательном пространстве школа искусств активизирует свою деятельность по следующим направлениям:

1. В области проектной деятельности -
  - создание проектов в интересах социальных программ МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина;

- поддержка привлечением грантов для решения образовательных и воспитательных задач;
  - реализацию проектов и акций в интересах имиджа МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина
2. В области учебной деятельности -
    - эффективное использование школьного ресурса в культурологическом образовании детей;
    - отслеживание итогов выполнения образовательных программ;
  3. В области социальной деятельности -
    - ответственность за социальный результат
    - организаторская деятельность в муниципальном пространстве;
    - организаторская деятельность внутри ДШИ;
  4. В области маркетинговой деятельности -
    - исследование запроса на образовательные программы;
    - создание системы продаж дополнительных образовательных услуг ДШИ;
    - мониторинг воспитательного пространства;
    - отслеживание результативности выполнения миссии ДШИ;
    - стратегический контроль;
    - социологический анализ воспитательной среды;
    - имидж, PR;
  5. В области финансово-хозяйственной деятельности -
    - развитие материальной базы МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина;
  6. В области информационно-методической деятельности -
    - результативность образовательных программ;
    - эффективность деятельности объединений МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина (внутреннее пространство);
    - функционирование в режиме городского ресурсного центра (внешнее пространство)
    - методическая поддержка воспитательной деятельности субъектов образовательного пространства.

Приоритетными направлениями деятельности МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина на ближайшие годы станут:

1. Развитие эффективного противодействия асоциальным явлениям в детской и молодежной среде.
2. Развитие детских общественных инициатив в масштабах ДШИ и города;
3. Предоставление востребованных услуг дополнительного образования.

Выделение указанных приоритетов позволит учреждению более осознанно подходить к формированию пакета образовательных программ, предлагаемых детям. МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина будет постепенно отказываться от программ, не являющихся приоритетными в рамках данной Программы. К завершению выполнения настоящей Программы (2012г.) все образовательные программы МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина будут соответствовать предлагаемой педагогической системе и новым основам менеджмента.

Наряду с активной социальной деятельностью МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина вынуждена развернуть услуги платного дополнительного образования как фактора выживания.

Механизмом реализации Программы деятельности МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина является перспективный План работы по каждому направлению деятельности.

Научно-методическое и организационное сопровождение реализации программы будет осуществлять Методический совет, в состав которого будут входить администрация, преподаватели, педагог-психолог.

Разработанная в программе стратегия развития школы искусств будет использована в качестве основы при постановке целей и задач при разработке годового плана работы.

Подведение итогов, обобщение достижений, выявление проблем и внесение корректировок в программу будет осуществляться ежегодно на итоговом педагогическом совете ДШИ.

Будет организована и проведена серия семинаров, содействующих психологической и практической готовности преподавателей к деятельности по реализации программы.

Обеспечение обмена информацией в образовательном пространстве будет осуществляться через проведение круглых столов, использование СМИ, издание информационных бюллетеней, сборников, освещение на сайте ДШИ.

### **Критерии оценки эффективности реализации программы**

- Согласованность основных направлений и приоритетов программы с федеральными и муниципальными нормативно-правовыми документами в области образования.
- Рост личностных достижений всех субъектов образовательного процесса.
- Расширение материально-технического и ресурсного обеспечения ДШИ.
- Удовлетворенность всех участников образовательного процесса уровнем и качеством образовательных услуг.

### **Управление программой**

Корректировка программы осуществляется Методическим советом МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина.

Управление реализацией программы осуществляется: директором и заместителями директора по учебно-воспитательной работе с привлечением, по мере необходимости, творческих педагогических работников.

Администрации МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина несет ответственность за ход и конечные результаты реализации программы, определяет формы и методы управления реализацией программы в целом.

По итогам каждого года администрация МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина представляет публичный отчет об итогах выполнения программы и результатах развития школы искусств.

Планирование работ по программе, список мероприятий по ее реализации составляется ежегодно и вносится в годовой план работы МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина.

### **ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

<b>Этап</b>	<b>Цель</b>	<b>Основное содержание работы</b>
Подготовительный. 2018 – 2019 гг.	Анализ социального заказа на деятельность ДШИ. Выявление перспективных направлений Программы развития ДШИ.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Анкетирование субъектов образовательного процесса.</li><li>• Разработка планов по реализации программы.</li></ul>
Основной 2019 – 2020 гг.	Решение основных задач Программы развития через реализацию плана работы ДШИ.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Реализация программы.</li><li>• Организация и проведение практико-ориентированных</li></ul>



		семинаров. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализ хода реализации программы и представление результатов.</li> </ul>
Завершающий 2020-2021 гг.	Подведение итогов реализации Программы развития. Анализ достигнутых результатов и определение перспектив дальнейшего развития ДШИ.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обобщение результатов реализации.</li> <li>• Анализ результативности Программы деятельности.</li> <li>• Информирование общественности о результатах реализации программы.</li> </ul>

### **Ресурсное сопровождение реализации программы развития образовательного учреждения**

#### **Управление процессом реализации Программы**

<b>Функции управления</b>	<b>Содержание деятельности</b>
Информационно-аналитическая	Формирование банка данных <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ о передовом педагогическом опыте,</li> <li>▪ новых исследованиях в области актуальных проблем педагогики, психологии, дидактики, профессионального мастерства преподавателей и т.д.,</li> <li>▪ научно – методического материала о состоянии работы в школе по созданию адаптивной модели.</li> </ul>
мотивационно – целевая	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Определение целей совместно с педсоветом, методическим советом и т.д. по деятельности коллектива и отдельных преподавателей, направленной на реализацию Программы на каждом ее этапе.</li> </ul>
планово – прогностическая	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Совместно с Советом школы прогнозирование деятельности коллектива, планирование организации и содержания деятельности коллектива</li> </ul>
организационно исполнительская	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Организация выполнения учебного плана, программы, обобщение ППО, осуществление повышения квалификации преподавателей</li> </ul>
контрольно – оценочная	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Осуществление внутришкольного контроля и оценка состояния всех направлений образовательного процесса в соответствии с Программой развития школы искусств</li> </ul>
регулятивно – коррекционная	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Обеспечение поддержания системы образовательного процесса в соответствии с Программой развития, устранение нежелательных отклонений в работе.</li> </ul>

Данная Программа развития является преемственной по отношению к основным идеям предыдущих этапов развития школы, учитывает их результаты, а также определяет стратегию развития МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина до 2021 года в соответствии с Концепцией модернизации российского образования и Федеральной целевой программой развития образования

Мы видим несколько этапов модернизации школы в ближайшие годы. Каждый из них связан с определенным направлением нашей работы, участием или проведением

экспериментов, обобщением их результатов и накопленного опыта, что позволит педагогическому коллективу обретать новое качественное состояние.

Это проектирование, разработка плана действий по реализации идеи городского ресурсного центра дополнительного образования по ряду направлений образовательной деятельности МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина, внедрение модели компетентностного образования в условиях учреждения дополнительного образования.

Особое значение мы придаем творческой работе наших преподавателей и воспитанников, участию в престижных творческих конкурсах и проектах.

Широкомасштабным направлением деятельности всего педагогического коллектива остается проблема компетентностного образования. В среднесрочной перспективе (2018-2021 гг.) будет завершена работа по построению этой модели в условиях Детской школы искусств. Деятельность МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина будет сосредоточена на этом направлении. Итогом всей этой работы станет инициатива о трансформации достижений педагогического коллектива ДШИ и созданной в ней системы эстетического образования в идею о создании на базе ДШИ качественно нового типа учебного заведения дополнительного образования детей – **ДЕТСКАЯ АКАДЕМИЯ ТВОРЧЕСТВА**.

### **Ожидаемый результат реализации программы и индикаторы реализации программы развития образовательного учреждения**

**Научно-методические «продукты» реализации Программы развития школы и формы их представления:**

1. Модель школы компетентностного образования типа «**ДЕТСКАЯ АКАДЕМИЯ ТВОРЧЕСТВА**» и ее презентация на педагогических форумах.
2. Сборники научно-методических материалов по реализации художественно-эстетического образования школьников и компетентностного подхода в обучении и воспитании.
3. Страница сайта МБОУДО ДШИ г. Пензы им. Ю.Е. Яничкина по данной проблеме.

### **Система организации контроля за ходом реализации программы**

1. Публичные отчеты на Педагогическом совете, на заседании Общешкольного родительского комитета.
2. Плановые отчеты о ходе опытно-экспериментальной работы.
3. Организация систематического обсуждения с профессиональным педагогическим сообществом различных аспектов реализации настоящей Программы.

### **Критерии оценки ожидаемых результатов**

<b>№</b>	<b>Критерии</b>	<b>Средства оценивания</b>
1	Наличие информационно-методических материалов, обеспечивающих подготовку и внедрение новой модели школы.	Информационно-методический банк
2	Регулярный мониторинг уровня сформированности ключевых компетентностей у школьников (решение практико-ориентированных заданий)	Тесты внешней оценки уровня сформированности ключевых компетентностей учащихся.
3	Значимость опыта работы школы по	Количество откликов на сайте школы

	избранной проблеме среди профессионального педагогического сообщества	искусств. Количество семинаров, конференций, круглых столов и др. мероприятий, проведенных в школе как ресурсном центре. Результаты участия воспитанников и педагогов школы в творческих и профессиональных конкурсах.
4	Системные изменения в педагогическом процессе школы	Сравнительный анализ педагогической системы школы до принятия Программы и в процессе ее реализации.
5	Повышение уровня успешности личности в различных сферах образовательного пространства	Мониторинг уровня успешности в различных сферах образовательного пространства

### Прогноз возможных негативных последствий и способов их устранения

№	Негативные последствия	Способы предупреждения и устранения
1	Неприятие вводимых новаций субъектами образовательной политики в силу отсутствия мотивации, неподготовленности или консерватизма	Формирования мотивации через стимулирование и повышение профессиональной компетентности педагогов.
2	Расхождение теоретических воззрений на компетентностный подход ОУ и Министерства образования и науки РФ (на сегодняшний день нет однозначной позиции к категории «компетентность»)	Анализ новинок психолого–педагогической литературы, нормативно-правовых и методических материалов Министерства образования и науки РФ, Министерства культуры РФ, достижений образовательного менеджмента